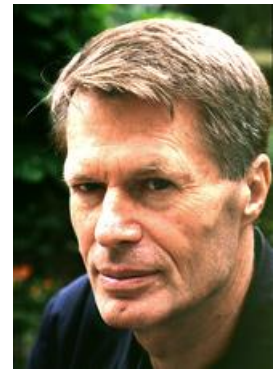


Jean-Marie Gustave Le Clézio

Geburtsjahr 1940

Sprache französisch

Begründung: *author of new departures, poetic adventure and sensual ecstasy, explorer of a humanity beyond and below the reigning civilization*



Zusatzinformationen

Sekundärliteratur

- Horst Bienek: Jean-Marie Gustave Le Clézio: Das Protokoll Neue Rundschau Jg. 76: Heft 4, S. 698–700 (1965)
- Gerda Zeltner-Neukomm: Das Ich und die Dinge. Versuche über Ponge, Cayrol, Robbe-Grillet, Le Clézio KiWi (Reihe: Essay, 10) (1968)
- Adolf Blümel, "Faire de l'art en voulant faire de la science" Zu Le Clézio: "La Fièvre" in: Die Neueren Sprachen, 68. S. 438–449. (1969)
- Hans-Jürgen Schmitt: Rückzug auf die Sprache. Über die Romane ... in: Neue Rundschau 80, S. 344–354 (1969)
- Rita Schober: Von der wirklichen Welt in der Dichtung. Aufsätze zu Theorie und Praxis des Realismus in der französischen Literatur Aufbau S. 277–323, (1970)
- Ingrid Schwamborn: J.M.G. Le Clézio in: Wolf-Dieter Lange (Hg): Französische Literatur der Gegenwart in Einzeldarstellungen Kröner ISBN 3-520-39801-X (Reihe: Kröners Taschenausgabe Bd. 398) S. 428–445, (1971)
- Pierre Lhoste, Conversations avec J.M.G. Le Clézio, Mercure de France (1971)
- Adolf Blümel, Jetzt ist es Zeit, nach rückwärts zu fliehen. Das Thema der Flucht bei Le Clézio Die Neueren Sprachen, 22. S. 149–159. (1973)
- Gerda Zeltner, (unter dem Namen Zeltner): Ganz erfüllt von Musik und Frieden. Zu Le Clézios neuem Stil in: NZZ 9./10. September (über „L'Inconnu sur la Terre“) (1978)
- Adolf Blümel, Literarische Theorie und ihre Verwirklichung. Über die Romane von ... Salzburg, Univ., Diss. Phil. (1980)
- Adolf Blümel, J.-M.-G. Le Clézios Ideenwelt in seinen Romanen und ihre künstlerische Verwirklichung Salzburger Romanistische Schriften, (1982)
- Johannes Oswald: Reisen auf die andere Seite des Bewusstseins. Untersuchungen zum literarischen Werk J.M.G. Le Clézios Lit, Münster 1985 (Reihe: Romanistik, Bd. 1) Bibliographie S. 307–313. ISBN 3-88660-108-0 – TB: ISBN 3-88660-113-7, Münster, Univ., Diss. Phil. (1983)
- Brigitta Coenen-Mennemeier: Kind und Kosmos. J.M.G. Le Clézio als Geschichtenerzähler in: Die Neueren Sprachen 83, Heft 2 (April) S. 122–145, (1984)
- Christa Bevernis: Zum Bild des Menschen im französischen Gegenwartsroman. Michel Tournier, J.M.G. Le Clézio, Georges Perec. Schreibweisen und Sehweisen in: Weimarer Beiträge. Zeitschrift für Literaturwissenschaft, Ästhetik und Kulturtheorie, Jg. 31. Heft 10. ebd. ISSN 0043-2199 S. 1589–1613, (1985)
- Sibylle Bieker: Le Clézio in: Kritisches Lexikon zur fremdsprachigen Gegenwartsliteratur (KLFg) Stand, Literatur bis zu diesem Datum, insbes. Auch in frz. & engl. Sprache sowie Rezensionen in dt. Zeitungen (1985)
- Anka Greiner: Die Thematik der „fuite“ im frühen Romanwerk J.M.G. Le Clézios Magister-Arb., Christian-Albrechts-Universität Kiel (1988)
- Germaine Beée, Le monde fabuleux de J.M.G. Le Clézio, Rodopi (1990)
- Astrid Arriens: J.M.G. Le Clézio als Erzähler moderner Mythenromane Diss. Phil. Univ. Kiel (1992)
- Jean Onimus, Pour lire Le Clézio, PUF (1994)
- Bernd-Jürgen Kiltz: Transpersonales Erzählen bei J. M. G. Le Clézio -Lang, Frankfurt (1977) (Europäische Hochschulschriften: Reihe 13, Franz. Sprache und Literatur, Bd. 50) Zugleich Düsseldorf, Univ., Diss. Phil. ISBN 3-261-02278-7
- Gérard de Cortanze, J.M.G. Le Clézio: le nomade immobile, Édition du Chêne (1999)
- Monika Walter: Traumreise zu den Tarahumaras? Zu einer imaginären Begegnung zwischen Antonin Artaud und J.M.G. Le Clézio in: Thomas Bremer u. A. (Hg.): Sehnsuchtsorte Festschrift zum 60. Geburtstag von Titus Heydenreich. Stauffenburg, Tübingen ISBN 3-86057-641-0 S. 373–391, (1999)
- Eva Kimminich: ‚Entendre le monde‘. Sprache und Körper im Werk Jean-Marie Gustave Le Clézios in: dies. U. A.: Zunge und Zeichen. Frankfurt am Main et. al. (2000)
- Eva Kimminich: ‚A la recherche du paradis perdu‘ ou l’au-delà des mots dans l’oeuvre de J.-M.G. Le Clézio. In: Creliana, Revue du Centre de recherche sur l’Europe littéraire (C.R.E.L.), 1 Mulhouse (CREL) S. 22–32, (2001)
- Ook Chung, Le Clézio: une écriture prophétique, Imago (2001)
- Laetitia Rimpau, Reisen zum Ursprung: das Mauritius-Projekt von Jean-Marie Gustave Le Clézio, Niemeyer (2002)
- Jeana Jarlsbo, Écriture et altérité dans trois romans de J.M.G. Le Clézio: Désert, Onitsha et La quarantaine, (2003)
- Eva Kimminich: ‚Laisser parler l’autre‘ – Aspects ethnographiques chez J.-M.G. Le Clézio in Schriftenreihe des Frankreichzentrums, hg. v.

Joseph Jurt, Berlin/Baden-Baden: Nomos (2004)

- Margareta Kastberg Sjöblom , L'Écriture de J.M.G. Le Clézio: des mots aux thèmes, Champion (2006)
- Steffen Richter, Herz der Kindheit, NZZ (2008)
- Thomas Laux, Ein unerschrockener Weg, NZZ (2009)
- Eva Kimminich: Grenzgänger und Zwischenräume: Ein Essay über Lotmans und Le Clézios Annäherungen an das Nichtsemiotische In: Kodikas/Code. Ars Semeiotica ISSN-Print 0171-0834, S. 453-469, (2012)

Film - film: Mondo (1996), dir. by Tony Gatlif, starring Ovidiu Balan, Philippe Petit, Pierrette Fesch, Jerry Smith

Werkverzeichnis

Prosa: Belletristik

A		Histoire du pied-7 [2011]	
		Histoire du pied-8 [2011]	
		Histoire du pied-9 [2011]	
		Hotel de la solitude [2000]	208.0005
Alma [2017]		I	
Alors je pourrai trouver la paix et le sommeil [1965]	208.1650	Il me semble que le bateau se dirige vers l'île [1972]	
Angoli Mala [1999]	208.0003	K	
Ariane [1990]	208.0002	Kalima [2000]	208.0005
Arrière [1965]	208.1650	L	
Avers [2023]	208.2232r	La fête chantée [1997]	
B		La fièvre [1965]	208.1650
Balaabilou [1985]		La grande vie [1990]	208.0002
Bitna, sous le ciel de Séoul [2018]	208.2182r	La guerre [1970]	
C		La montagne du dieu vivant [1978]	
Celui qui n'avait jamais vu la mer [1978]	208.0006	La montagne du dieu vivant [1982]	
Chanson bretonne [2020]		La pichancha [2023]	208.2232r
Chemin lumineux [2023]	208.2232r	La quarantaine [1995]	
Chercher l'aventure [2000]	208.0005	La rivière Taniers [2023]	208.2232r
Coeur brûle [2000]	208.0005	La ronde [1982]	208.0002
D		La roue d'eau [1978]	208.0006
David [1990]	208.0002	La saison des pluies [1989]	208.0004
Désert [1980]		L'amour en France [2023]	208.2232r
Diego et Frida [1993]	208.1930	Le chercheur d'or [1985]	208.1850
E		Le déluge [1966]	
Etrebbema [2023]	208.2232r	Le jeu d'Anne [1990]	208.0002
É		Le jour où Beaumont fit connaissance avec sa douleur [1965]	208.1650
Étoile errante [1992]		Le jour où Beaumont fit connaissance avec sa douleur [1965]	208.1652
F		Le livre des fuites: roma d'aventures [1969]	
Fantômes dans la rue [2023]	208.2232r	Le monde est vivant [1965]	208.1650
Fascination [1989]	208.0004	Le passeur [1990]	208.0002
H		Le procès-verbal [1963]	208.1630
Hai [1971]		Le temps ne passe pas [1989]	208.0004
Hanné [2023]	208.2232r	L'échappé [1990]	208.0002
Hasard [1999]	208.0003	L'enfant et la guerre [2020]	
Hazaran [1978]	208.0006	Les berger [1978]	208.0006
Histoire du pied-1 [2011]		Les géants [1973]	208.1730
Histoire du pied-10 [2011]		L'homme qui marche [1965]	208.1650
Histoire du pied-2 [2011]		Lullaby [1978]	208.0006
Histoire du pied-3 [2011]		M	
Histoire du pied-4 [2011]		Martin [1965]	208.1650
Histoire du pied-5 [2011]		Moloch [1990]	208.0002
Histoire du pied-6 [2011]		Mondo [1978]	208.0006
		Mydriase [1973]	208.1732

N		L'extase matérielle [1967]	208.1670
		L'inconnu sur la terre [1978]	208.1782r
Naja Naja [1975]	208.0010r	L'infiniment moyen [1967]	
O		P	
Onitsha [1991]		Petit lexique de la langue créole et des oriseaux [1990]	208.1902r
Orlamonde [1985]	208.0002	R	
Ourania [2006]	208.2060	Raga: approche du continent invisible [2006]	208.2062
Ô		T	
Ô voleur, voleur, quelle vie est la tienne? [1990]	208.0002	Trois villes saintes [1980]	208.1802r
P		V	
Pachacamac [1975]	208.0010r	Vers les icebergs [1978]	208.1782
Pawana [1992]	208.1920	Voyage à Rodrigues [1986]	
Peuple du ciel [1978]	208.0006	Voyage au pays des arbres [1978]	
Poisson d'or [1996]		Voyages à Rodrigues [1986]	208.1862r
Printemps [1989]	208.0004		
R			
Révolutions [2003]			
Ritournelle de la faim [2008]	208.2080		
S			
Sirandanes [1990]	208.1902r		
T			
Tempête [2014]			
Terra amata [1967]	208.1672		
Trésor [2000]	208.0005		
Trois aventurières [2000]	208.0005		
U			
Un jour de vieillesse [1965]	208.1650		
Une femme sans identité [2014]			
V			
Villa Aurore [1985]	208.0002		
Voyage de l'autre côté [1975]			
W			
Watasenia [1975]	208.0010r		
Z			
Zinna [1989]	208.0004		
Prosa: Sachprosa			
B			
Ballaciner [2007]	208.2072r		
G			
Gens des nuages [1997]	208.1971		
Gérard de Cortanze - Le nomade immobile [1999]	208.1990		
L			
L'Africain [2004]			
Le rêve mexicain ou la pensée interrompue [1988]	208.1881		
Le silence [1967]			